



ARANTIS

Indie Pop Rock · Talca, Chile · Desde 2021

RIDER TÉCNICO DE PRODUCCIÓN



**Jaime
Arancibia**
Voz / Bajo



**Pedro
Saavedra**
Guitarra / Teclado



**Abraham
Giménez**
Guitarra / Coros



**Yerko
Martínez**
Batería / Coros

LA BANDA

01

Historia, integrantes y discografía

Arantis es una banda chilena de indie pop rock nacida en Talca en 2021 a partir de un proyecto solista de Jaime Arancibia. Con raíces en el pop electrónico, el rock alternativo y la canción de autor, la banda construye universos sonoros que hablan de identidad, memoria y el tiempo que pasa.

Con tres álbumes de estudio — RE/BORN (2021), DAYMARE (2024) y SINTONÍA (2025) — Arantis ha consolidado un sonido propio: melódico, genuino y en constante evolución. Su propuesta en vivo combina una producción cuidada con una energía directa y cercana al público.

INTEGRANTES



Jaime Arancibia

Voz Principal · Bajo

Fundador de Arantis. Voz, compositor principal y bajista.



Pedro Saavedra

Guitarra Rítmica · Teclados

Guitarrista y tecladista. Aporta armonías y texturas al sonido en vivo.



Abraham Giménez

Guitarra Principal · Coros

Guitarrista solista. A cargo de los solos, riffs y coros de la banda.



Yerko Martínez

Batería · Coros

Baterista. Mantiene el pulso y la energía de los shows en vivo.

DISCOGRAFIA

RE/BORN

2021

DAYMARE

2024

SINTONIA

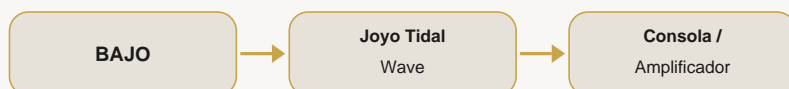
2025

La banda lleva sus propios procesadores de señal. El local debe proveer amplificadores o canal de consola (DI) según se indique.

JAIME ARANCIBIA

Voz Principal · Bajo

CADENA DE SEÑAL:

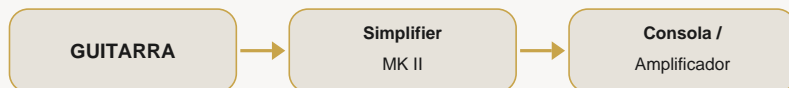


(*) El pedal Joyo Tidal Wave requiere alimentación eléctrica (enchufe en escenario)

PEDRO SAAVEDRA — Guitarra Rítmica

Guitarra Rítmica

CADENA DE SEÑAL:

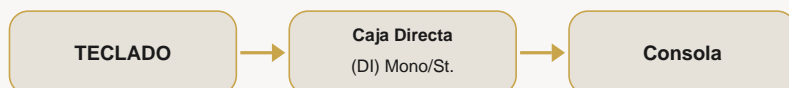


(*) El Simplifier MK II requiere alimentación eléctrica (enchufe en escenario)

PEDRO SAAVEDRA — Teclados

Teclados

CADENA DE SEÑAL:



(*) El teclado requiere alimentación eléctrica (enchufe en escenario)

La caja directa (DI) puede ser facilitada por el local o aportada por la banda. Conexión mono o estéreo según disponibilidad.

ABRAHAM GIMÉNEZ

Guitarra Principal · Coros

CADENA DE SEÑAL:



(*) El Valeton GP-5 requiere alimentación eléctrica (enchufe en escenario)

YERKO MARTÍNEZ

Batería · Coros

SETUP PRINCIPAL (batería facilitada por el local):

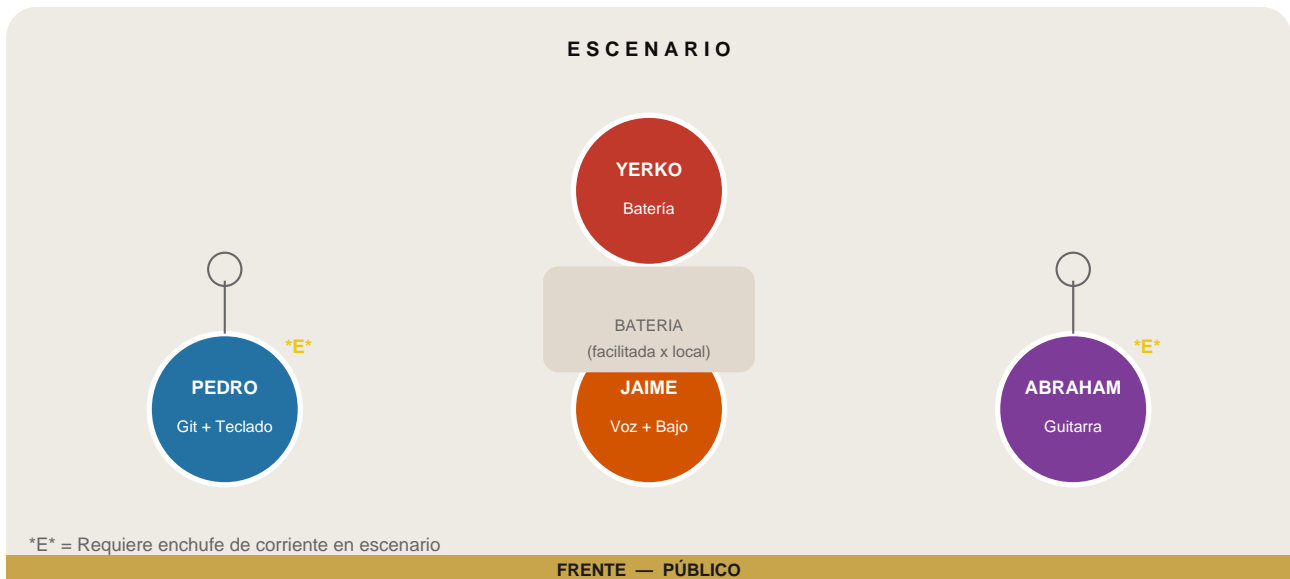
- La batería acústica completa debe ser facilitada por el local.
- La banda aporta: 1 plato ride + pedal de bombo.
- El local debe proveer: bombo, caja, hi-hat, toms, soporte de platos y...

ALTERNATIVA (batería electrónica — debe avisarse con antelación):

- NUX DM-210 — batería electrónica propia de la banda.
- Salida de audio directa a consola (L/R estereo).
- IMPORTANTE: si no hay batería acústica disponible, avisar con al menos 48 hrs de anticipación.



Los canales de batería acústica (si se microfonia) son coordinados directamente con el sonidista del local.



REQUERIMIENTOS ELÉCTRICOS

- **Jaime (Bajo):** 1 enchufe — Joyo Tidal Wave
- **Pedro (Guitarra):** 1 enchufe — Simplifier MK II
- **Pedro (Teclado):** 1 enchufe — Teclado
- **Abraham (Guitarra):** 1 enchufe — Valeton GP-5
- **Yerko (Batería):** Sin requerimiento eléctrico (batería acústica)

Minimo 4 enchufes / tomas en escenario. Se recomienda regleta de poder.

AVISO — RESPONSABILIDAD TÉCNICA

En caso de que el local o la producción no cumpla con las condiciones técnicas acordadas previamente con la banda —incluyendo falta del equipamiento comprometido, ausencia de sonidista, condiciones eléctricas inseguras o insuficientes, incumplimiento de la batería acordada (acústica o aviso previo para electrónica), u otros puntos de este rider— ARANTIS se reserva el derecho de excusarse de cualquier responsabilidad sobre la calidad del sonido, el desarrollo del show o los resultados del espectáculo. La banda hará su mejor esfuerzo siempre que las condiciones mínimas sean provistas en la forma y plazo acordados.